



Yvan CHIFFOLEAU

Violoncelliste

Yvan Chiffolleau est un violoncelliste français, né le 18 juillet 1956 à Nantes.

BIOGRAPHIE :

Il commence l'étude du violoncelle en 1966 et en 1970, il entre dans la classe d'André Navarra.

En 1973, il en ressort avec le seul Premier Prix décerné cette année-là. Il remporte l'année suivante également un Premier de Musique de Chambre dans la classe de Jean Hubeau, avec lequel il enregistrera d'ailleurs plus tard la Sonate de Debussy.

A partir de cette époque il va alors apparaître dans une série de Concours Internationaux, et dès 1974 notamment, au prestigieux Concours Tchaïkovsky, il y remporte le 6^{ème} Prix, plus jeune candidat du concours.

Il remportera par la suite le Deuxième Prix du Concours International BACH Leipzig 1976, le Premier Grand Prix du Concours International Pablo CASALS Budapest 1980 et enfin le Deuxième Grand Prix du Concours International ROSTROPOVITCH Paris 1981, qui donnera le vrai départ de sa carrière.

CARRIERE

Il donne alors des concerts en soliste en France avec, notamment l'Orchestre de Paris, le Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio-France, l'Ensemble Orchestral de Paris, Orchestre des Concerts Lamoureux, Padeloup, et nombre d'orchestres régionaux. Il apparaît également avec le Halle Orchestra de Manchester, l'orchestre de Radio Luxembourg, Radio Bratislava, Symphonique de Hambourg, de Chambre de Norvège, Symphonique de Rio, Johannesburg, Pretoria and Cape Town Symphonic Orchestra, National de Taïpeé...

(YC a joué sous la direction de Pierre Dervaux, Kurt Redel, Emil Tchakarov, Günther Herbig, Semyon Byshkov, Benjamin Zender, Jean-Claude Casadesus, Marc Soustrot, Jacques Mercier, Philippe Bender, Peter Csaba notamment...)

En 1983, il a le privilège de jouer le Concerto de Dvorak sous la direction de Rostropovitch dans le cadre du Festival Méditerranéen. Il est amené à de très nombreuses reprises à interpréter le désormais célèbre « Tout un monde lointain », et à ce jour il en a à son actif, une vingtaine de production.

Le regretté compositeur Jean-Louis Florentz le choisit comme interprète et dédicataire de son oeuvre « Le Songe de Lluc Alcari ». La création a lieu en octobre 1994, avec l'Orchestre de Paris sous la direction de Semyon Bychkov et sera reprise l'année suivante avec l'Orchestre National de Lyon conduit par Günther Herbig.

ENSEIGNEMENT ET PEDAGOGIE :

De 1981 à 1987, Yvan Chiffolleau enseigne à l'Ecole Normale de Paris et en 1987 il est nommé professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon.

Il donne des Master-classes en France, Allemagne, Italie, Lituanie, Japon, Corée du Sud et au Venezuela.

Il a été membre de jury aux Concours Internationaux : Printemps de Prague, Munich (ARD), Zagreb (Antonio Janigro), Tchaïkovski (junior) à Sendai (Japon), André Navarra à Toulouse.

Egalement est également membre de jury de commissions de nomination au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon.

DISCOGRAPHIE:

- 1986 : Sonate de Debussy, avec Jean Hubeau disque Erato
 - 1987 : Sonates de Strauss et Rachmaninov, avec Pierre Réach disque Adda
 - 1989 : Œuvres violoncelle seul de Kodaly, Hindemith, Khatchaturian, Henze, disque Circé
 - 1989 : Sonate et Trio de Ravel, Clara Bonaldi, violon, Noël Lee, piano disque Adda, (disque repris par Accord, puis Universal)
 - 1991 : Sonates de Vienne et d'Indy, avec Olivier Gardon piano, disque Timpani
 - 1992 : Sonate et Trio d'Alkan, avec Donk-Suk Kang, violon et Olivier Gardon, piano disque Timpani *
 - 1993 : Concerto de Schumann, Laurent Petit-Girard direction Orchestre Symphonique Français disque OSF
 - 1998 : « Le Songe de Lluc Alcari » de Jean-Louis Florentz, Günther Herbig direction, Orchestre National de Lyon disque MFA Radio-France **
 - 2003 : Sonate solo de Kodaly, Cassado et Tortelier, disque Maguelone ***
- * *Prix de la Nouvelle Académie du Disque Français*
 - ** *Diapason d'Or et Choc du « Monde de la Musique »*
 - *** *9 de Classica » et 4 * du « Monde de la Musique »*

Notes et references:

History of the violoncello: Dr Lev Ginsburg

Dictionnaire des interprètes: Alain Paris

Le violoncelle: Lyse Vézina

Henri Dutilleul: Pierre Gervasoni